

JAZZ

Nantes : inspirantes Naïssam Jalal et Julie Campiche

LE MERCREDI 17 JANVIER 2024

Par Florence Moreau

Publié le jeudi 4 janvier 2024 à 12h12 | 2 min | PARTAGER

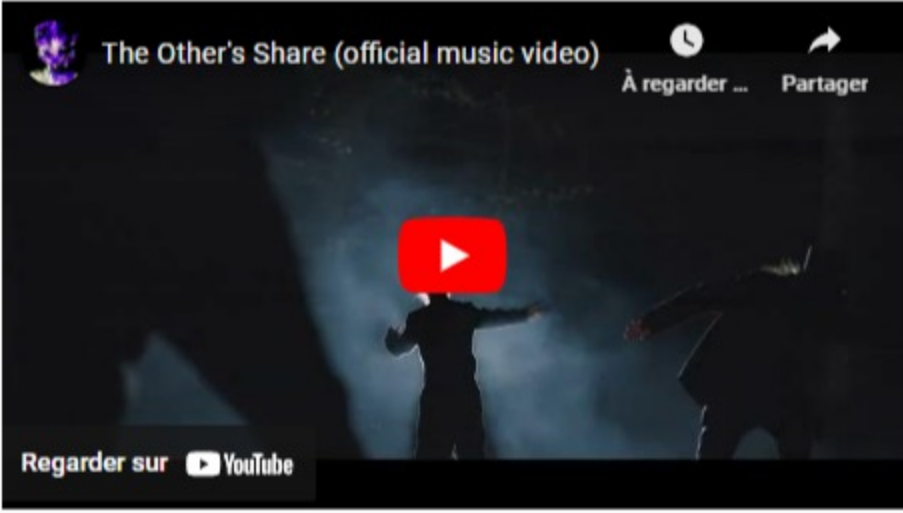


Julie Campiche Quartet - @Sophie La Meillour

Les deux musiciennes partagent leurs univers innovant et foisonnant sur la scène du Pannonica.

Quels talents. L'une est harpiste, l'autre, flûtiste et vocaliste. Les deux artistes composent, arrangent et s'entourent de musiciens au poil.

Julie Campiche aime innover. Pour ce faire, elle équipe sa harpe d'effets électroniques et crée un langage très personnel, qu'elle se produise au sein de compagnies théâtrales ou bien en concert, du solo à l'octet, du répertoire entièrement écrit à l'improvisation libre. Après différents projets, Julie Campiche Quartet sort un premier album : *Onkalo* (2020) suivi de *You Matter* (2022) en compagnie de Leo Fumagalli au saxophone, Manu Hagmann à la contrebasse et Clemens Kuratie à la batterie :



"Pour moi, la musique est un refuge de liberté pour l'imaginaire. Être musicienne est quelque chose de sacré, d'essentiel et d'universel. J'essais de travailler sur l'oubli de soi, de trouver l'infiniment universel au plus profond de l'intimité." Julie Campiche.

Naïssam Jalal, quant à elle, ne cesse d'émerveiller l'auditeur de ses rituels de guérison musicaux. Après huit albums et de nombreuses collaborations avec notamment Cheikh Tidiane Seck, Hervé Samb, Andy Emier ou encore Médéric Collignon, la flûtiste franco-syrienne poursuit son travail de corrélation entre musique et spiritualité à l'occasion de *Healing Rituals* (2023) aux côtés du violoncelliste Clément Petit, du contrebassiste Claude Tchamitchian et de Zaza Desiderio à la batterie :



- J'ai composé ces rituels en dehors de toute tradition, ce sont les fruits de mon imagination. Le lien avec les éléments de la nature s'est imposé à moi très simplement. Je sais quel bien-être me procurent certains éléments naturels (...) La rivière, la lune, le soleil, les collines, la brume, la forêt, le vent et la terre m'ont servi d'inspiration, de modèles -. Naïssam Jalal.

Julie Campiche Quartet + Naïssam Jalal, en quartet également, sont attendues au [Pannonica](#) de Nantes, salle Paul Fort, mercredi 17 janvier 2024 à 20h. De toute beauté.

Autres dates Julie Campiche Quartet :

- 18-01 : Les Plages Magnétiques, Brest
- 20-01 : Le Solar, Saint-Etienne
- 21-01 : Espace Altitude 500, Grasse

Autres dates Naïssam Jalal, « Healing Rituals » :

- 25-01 : Scène nationale, Albi
- 29-04 : Théâtre G.Philippe, Saint-Denis
- 30-05 : Théâtre, Vanves
- 07-06 : Ecole de musique, Issoire
- 09-07 : Aux Heures d'été, Nantes

À réécouter : [Envolée céleste avec Naïssam Jalal](#)

Club Jazzafip | ÉCOUTER PLUS TARD

1h 06

À réécouter : [Laura Perrudin enflamme les cœurs à Vannes](#)

Vous trouvez cet article intéressant ?
Faites-le savoir et partagez-le.

Références

- Musiques - Actualité musicale
- Jazz
- Musiques du monde

Accueil > FIP > Événements > Nantes : inspirantes Naïssam Jalal et Julie Campiche



La radio

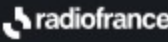
- Contacteur FIP
- Newsletters
- Podcasts A-Z
- Événements

Genres Musicaux

- Rock
- Jazz
- Groove
- Musiques du monde
- Électro
- Pop
- Reggae
- Musique Classique
- Chanson française
- Metal

Suivre Fip

- f
-
-
- d
-



Toutes les radios

- France Inter
- franceinfo
- France Bleu
- France Culture
- France Musique
- Fip
- Mouv'

Radio France

- La Maison de la Radio et de la Musique
- L'entreprise Radio France
- Les Editions Radio France
- Personnalités
- Archives
- Fréquences
- Index
- Flux RSS

Aide et contacts

- Nous contacter
- Questions fréquentes (FAQ)
- La Médiatrice
- Votre avis sur le site

Informations légales

- Accessibilité : non-conforme
- Gestion des cookies
- Mentions légales

Télécharger l'application mobile

- DISPONIBLE SUR Google Play
- TELECHARGER DANS l'App Store