



Naïssam Jalalin hiljainen musiikki pysäytti Savoysssa

Jazzpossu, 23.2.2022 18:49. Ei kommentteja



Viimeisimpien rajoitusten poistamisen jälkeen alkavat nyt avautua myös kansainväliset artistivierailut ja kiertueet. Ensimmäisenä tälläkin kertaa on asialla Vapaa äänet joka heti tilaisuuden tullen toi syyrialaistaustaisen ranskalaishuilisti **Naïssam Jalalin** trioineen 15 keikan Suomen ja Baltian kiertueelle, pianossa **Leonardo Montana** ja bassossa moneen kertaan Vapaat äänet -yhteyksissä Suomessa nähty **Claude Tchamitchian**. Ohjelmisto perustui Victoires du Jazz -palkittuun *Quest of the Invisible* -levyyn.

Alkuspäässä Vapaiden äänien Charles Gil esitti kontrastina kahteen kertaan jo siirtyneen kiertueen ohjelman kiireisyyden ja musiikin meditatiivisenkin rauhoittuneen tunnelman ja

Rosvo



Jazzpossu

Espoolainen jazzin harrastaja käsittelee blogissa niin uudet keikat kuin koti- ja ulkomaiset jazzlevytykin.

Mailata saa jazzpossu@gmail.com

Blogi



Jazzpossu on suomalainen jazz-blogi. Uusia julkaisuja Suomesta ja muualtakin, pääkaupunkiseudun jazz-tapahtumia ja muuta. Jazz!