

NAÏSSAM JALAL & RHYTHMS OF RESISTANCE

“UN AUTRE MONDE”

CD review

Concerto (Austria)

February 2021

Naïssam Jalal & Rhythms Of Resistance

Almot Wala Almazala

●●●●

Les Couleurs du Son, Vertrieb: Broken Silence

Eine Meisterin auf der Flöte ist die französisch-syrische Musikerin Naïssam Jalal. Zusammen mit ihrer Band Rhythms Of Resistance verbindet sie

europäischen Jazz mit klassischer, kammermusikalischer Weltmusik des Orients. Sie kann trotz ihrer jungen Jahre bereits auf einen breiten musikalischen Erfahrungsschatz zurückblicken und bereiste den gesamten Mittelmeerraum bis hin in die Heimat ihrer Eltern. In Syrien erweiterte sie ihr musikalisches Repertoire um die Nay-Flöte und die syrische Violine. Nachdem sie nach Frankreich zurückgekehrt war, gründete sie mit vier weiteren Musikern aus Marokko, Ungarn, Deutschland und Italien das aktuelle Quintett. Ihre Musik ist schwer zu vergleichen. Gewisse Berührungspunkte mit der Musik von Pharo Sanders, Anouar Brahem und John Coltrane stehen im Raum. Jedenfalls ist sie aus der französischen Jazz-, Orient- und Afroszene nicht mehr wegzudenken. **leiss**